

Nashville Tennessee Liners

149. Pot Of Gold

4 Wall Line Dance, 64 Counts

„Celtic fire“/„Dance above the rainbow“ by Ronan Hardiman

SAILOR STEPS, CROSS (POINT), FULL TURN RIGHT, SIDE ROCK STEP

- 1 das rechte Bein hinter dem linken Bein kreuzen
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 2 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 3 das linke Bein hinter dem rechten Bein kreuzen
- & den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 4 den linken Fuß zur Seite stellen
- 5 das rechte Bein hinter dem linken Bein kreuzen (nur Fußballen absetzen)
- 6 auf dem rechten Fußballen eine ganze Drehung rechts herum ausführen
- 7 den linken Fuß zur Seite stellen, Gewicht auf links verlagern und rechten Fuß etwas heben
- 8 den rechten Fuß wieder absetzen

SAILOR STEPS, CROSS (POINT), FULL TURN LEFT, SIDE ROCK STEP

- 1 das linke Bein hinter dem rechten Bein kreuzen
- & den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 2 den linken Fuß zur Seite stellen
- 3 das rechte Bein hinter dem linken Bein kreuzen
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 4 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 5 das linke Bein hinter dem rechten Bein kreuzen (nur Fußballen absetzen)
- 6 auf dem linken Fußballen eine ganze Drehung links herum ausführen
- 7 den rechten Fuß zur Seite stellen, Gewicht auf rechts verlagern und linken Fuß etwas heben
- 8 den linken Fuß wieder absetzen

SHUFFLES RIGHT AND LEFT, CROSS ROCK STEPS

- 1&2 Shuffle - Schritt nach rechts: rechts, links, rechts
- 3 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen, Gewicht auf links verlagern und rechten Fuß etwas heben
- 4 den rechten Fuß wieder absetzen
- 5&6 Shuffle - Schritt nach links: links, rechts, links
- 7 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen, Gewicht auf rechts verlagern und linken Fuß etwas heben
- 8 den linken Fuß wieder absetzen

SHUFFLE WITH ¼ TURN RIGHT, ½ PIVOT AND FULL TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD

- 1 den rechten Fuß zur Seite stellen
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 2 den rechten Fuß in L-Position stellen und ¼ Drehung rechts herum ausführen
- 3 den linken Fuß nach vorn stellen
- 4 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen
- 5 auf dem rechten Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen und den linken Fuß nach hinten stellen
- 6 auf dem linken Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen und den rechten Fuß nach vorn stellen
- 7&8 Shuffle - Schritt vorwärts: links, rechts, links

MAMBO ROCK STEPS FORWARD AND BACK, ½ PIVOT TURN LEFT, STOMPS, CLAPS

- 1 den rechten Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf rechts verlagern, den linken Fuß etwas heben
- & den linken Fuß wieder absetzen
- 2 den rechten Fuß nach hinten stellen
- 3 den linken Fuß nach hinten stellen, Gewicht auf links verlagern, den rechten Fuß etwas heben
- & Gewicht auf den rechten Fuß zurück verlagern
- 4 den linken Fuß nach vorn stellen
- 5 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 6 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen
- 7& mit dem rechten Fuß vorn aufstampfen, in die Hände klatschen
- 8& mit dem linken Fuß vorn aufstampfen, in die Hände klatschen

MAMBO ROCK STEPS FORWARD AND BACK, ½ PIVOT TURN LEFT, STOMPS, CLAPS

- 1-8 die letzten 8 Counts wdh.

WAVE LEFT AND RIGHT WITH HEEL JACKS

- 1 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 2 den linken Fuß zur Seite stellen
- 3 das rechte Bein hinter dem linken Bein kreuzen
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 4 mit dem rechten Hacken diagonal nach rechts vorn tippen
- & den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 5 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
- 6 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 7 das linke Bein hinter dem rechten Bein kreuzen
- & den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 8 mit dem linken Hacken diagonal nach links vorn tippen

JAZZ BOX WITH ½ TURN RIGHT, STOMPS, SHUFFLE LEFT, KICK WITH CLAPS

- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 1 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 2 den linken Fuß nach hinten stellen
- 3 auf dem linken Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen, den rechten Fuß nach vorn stellen
- 4 mit dem linken Fuß neben dem rechten Fuß stampfen (Gewicht auf rechts verlagern)
- 5&6 Shuffle - Schritt nach links: links, rechts, links
- 7 mit dem rechten Fuß neben dem linken Fuß stampfen (Gewicht auf links verlagern)
- &8 Kick mit dem rechten Fuß nach vorn und zweimal in die Hände klatschen.

Beginn von vorn