

Get In Line

Shania's Moment

Choreographie: Nathan Easey

Beschreibung: 48 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **From This Moment On (Uptempo Remix)** von Shania Twain,
Everything I Ain't von Sean Kenny,
There's Your Trouble von Dixie Chicks

Cross rock, shuffle in place r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)
 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Rock forward, sailor shuffle turning ¼ l, rock forward, back, hook & click

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen, mit den Fingern schnippen

Shuffle forward, step, pivot ½ r + l

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Toe strut forward r + l, kick-ball-step, step, pivot ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Crossing shuffle, chassé l, rock back, side, brush

- 1&2 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen

Crossing shuffle, chassé r, rock back, side, brush

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 31.08.03; Stand: 10.01.10. Druck-Layout ©2005 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.